

REDAKCE / 13. 1. 2017

V Praze poprvé vystoupí autor filmové hudby Joe Hisaiši

V Praze 23. dubna vystoupí japonský skladatel Joe Hisaiši, autor hudby k animovaným filmům *Cesta do fantazie* nebo *Princezna Mononoke*. Při své první návštěvě Česka bude v pražském Foru Karlín dirigovat koncert nazvaný *The World of Joe Hisaishi*. Vystoupení bude součástí festivalu *Film Music Prague 2017*.

„Je to pro nás velká čest. Joe Hisaiši je fenomén. V Evropě to bude jeho teprve druhý koncert, proto jsme rádi za tuto příležitost,“ uvedl ředitel festivalu Nikola Bojčev.

Hisaiši, který se proslavil dlouholetou spoluprací s japonským Studiem Ghibli, bude dirigovat symfonický orchestr a chlapecký sbor *Boni Pueri*.

Skladatel Hisaiši vytvořil od roku 1981 přes sto soundtracků i alb, nejznámější je jeho hudba k filmům animátora Hajaa Mijazakiho, včetně soundtracků ke snímku *Cesta do fantazie*. Ten v roce 2003 získal Oscara za nejlepší celovečerní animovaný film. Proslulá je i Hisaišiho spolupráce s režisérem Takešim Kitanem na snímcích *Sonatine* či *Ohňostroj*.

Vedle komponování hudby působí také jako hudební aranžér a dirigent. Rodák z Nagana vlastním jménem Mamoru Fudžisawa si zvolil svůj umělecký pseudonym podle amerického hudebníka a producenta Quincy Jonese.

Dalším hostem festivalu *Film Music Prague* bude skotský skladatel Craig Armstrong, držitel cen Grammy a Zlatý globus za filmový muzikál *Moulin Rouge*. Armstrong 21. dubna uvede koncert svých filmových melodií v Paláci Žofín. Koncert nese název *A Story of Love* a vystoupí na něm také Praga Sinfonietta a sbor po vedením dirigentky Miriam Němcové. Sopranového sóla se ujme britská sopranistka Christina Johnstonová.

O den později Film Music Prague ve Foru Karlín nabídne multimediální koncertní show *Alien: The Symphony*. Dvouhodinová akce kombinuje hudbu z filmů o vetřelcích se speciálními efekty a osvětlením. Pod vedením japonského dirigenta Čuhei Iwasakiho vystoupí Filmová filharmonie a sbor. Ve světové premiéře zazní suita z filmu *Prometheus*, pro který napsal část hudby skladatel Harry Gregson-Williams. Film Music Prague každoročně přivádí do metropole netradiční hollywoodské projekty za účasti různých hostů, zejména skladatelů. V minulých letech byli v Praze držitelé Oscara Elliot Godlenthal (*Frida*), Rachel Portman (*Čokoláda*), Jan Kaczmarek (*Hledání Země-Nezemě*) nebo skladatelé Harryho Pottera Nicholas Hooper a Patrick Doyle. Úspěch měl koncert skladatelské dvojice Harry Gregson-Williams (*Shrek*, *Marťan*) a Fernando Velázquez (*Sirotčinec*, *Purpurový vrch*). Hvězdou loňského ročníku byl britský skladatel David Arnold, autor hudby ke čtyřem bondovkám a velkofilmům *Hvězdná brána*, *Den nezávislosti* nebo *Godzilla*. Více informací se nachází na www.filmmusicprague.com.

Zdroj: ČTK, red