

REDAKCE / 24. 2. 2017

Štěpán Altrichter připravuje film Runner z prostředí dystopického Berlína

Štěpán Altrichter, tvůrce oceňovaného filmu Schmitke, připravuje temný psychothriller Runner.

Česko-německá koprodukce diváky zavede do prostředí dystopického Berlína, ve kterém po vítězství extremistických stran vládne strach a násilí. Distribuční premiéra se očekává v roce 2019, do kterého je zasazen i kultovní *Blade Runner*, který sloužil i jako hlavní inspirace.

Altrichter natáčel v průběhu filmového festivalu Berlinale hudební klip pro londýnského DJe Maxe Coopera k jeho novému albu Emergence, který svou hudbou doprovodí i samotný film. Klip má fungovat jako filmový teaser a odkryje atmosféru snímku a Berlín, tak jak ho režisér zamýšlí představit později ve filmu. Jako lokace posloužili temné kouty Berlína nebo legendární klub Golden Gate. Hlavní roli si ve videu zahrál německý herec Franz Rogowský, který účinkoval například ve Stříbrným medvědem oceněném jednozáběrovém snímku *Victoria*.



Z natáčení videoklipu pro Maxe Coopera (foto: MagicLab)

“S Maxem Cooperem jsme zahájili spolupráci na trochu jiné formě audiovizualního díla, Runner nebude úplně klasický film, ale spíš psychedelický trip do nejtemnějšího kouta naší duše. Celý děj se odehrává v noci, stejně tak jako klip, který bude mít premiéru na jaře”, popisuje *Runnera* a jeho teaser režisér.

Kamery se ve videoklipu i celovečerním filmu opět ujme rumunský kameraman Cristian Pijrol, ten v loňském roce získal ocenění Asociace českých kameramanů za film *Schmitke*, který spolu dvojice natočila v roce 2014. Film *Schmitke* získal řadu prestižních ocenění ve světě, obdržel také 8 nominací na Českého lva, včetně té za kameru, nejlepší film a režii, proměnil dvě nominace, za nejlepší zvuk a hudbu. O obrazovou postprodukci se postará pražské studio MagicLab, které mimo jiné stojí za vizuálními efekty na filmu Masaryk, jenž si také odbyl svojí mezinárodní premiéru na Berlinale. Vývoj *Runnera* podpořil Státní fond kinematografie.

Zdroj: MagicLab