

REDAKCE / 28. 2. 2017

Na plzeňském Finále bude letos soutěžit 40 snímků

O Zlatého ledňáčka bude na 30. ročníku filmového festivalu Finále v Plzni soutěžit ve všech kategoriích 40 snímků z české a slovenské produkce. Přehlídka se bude letos konat od 20. do 26. dubna.

Základním pilířem festivalu zůstávají čtyři soutěžní sekce. „V hlavní soutěži se utká 12 celovečerních hraných a animovaných filmů a shodně také v kategorii české a slovenské dokumenty. Televizní a internetová tvorba je tradičně rozdělená na cyklickou, tedy seriály, a těch máme v soutěži 11, a necyklickou, tedy filmy, kterých je letos v soutěži pět,“ uvedla ředitelka festivalu Eva Veruňková Košařová.

„Minulý rok byla úroda českých filmů bohatá a myslíme si, že mezinárodní porota bude mít velmi těžkou úlohu vybrat vítězné snímky,“ řekl programový ředitel Peter Badač. Loni vznikl rekordní počet 70 celovečerních filmů. Badače těší také nárůst počtu přihlášek v kategoriích televizní tvorby, protože televize v ČR i na Slovensku „zažívají zlatou éru“.

Obohacujícím prvkem festivalu budou podle mluvčí tradičně nesoutěžní sekce. Po loňské úspěšné *Kráse na export* to budou opět čeští tvůrci v zahraničí, tentokrát pod názvem *Talent ve vyhnanství*. Představeny budou filmy, kterými se čeští režiséři, nucení odejít po roce 1968 do exilu, pokoušeli prosadit v zahraničí.

Diváci se mohou těšit i na *Německé kino*, v němž uvidí čtyři celovečerní a několik krátkých německých filmů za účasti jejich tvůrců. Sekce *České stopy v mezinárodní koprodukcí* letos přinese kromě jiného i snímky, které se natáčely v ČR, ale doposud tu nebyly uvedené. Půjde o filmy z Indie, Norska, Indonésie a Velké Británie. Všechny představí české reálie trochu jiným způsobem, než jak jsou Češi zvyklí.

V sekci *Festival ZOOM* uvede Finále oceněné filmy ze Slovinska, Rakouska a Chorvatska. Součástí budou autorská čtení, například Veronika Žilková bude číst ze své nikdy nevydané knihy o životě s ochrankou, dále sraz youtuberů, blogerů a party s filmovými hvězdami. Fanouškové televizní a internetové tvorby uvidí seriály *Pustina*, *Semestr* a *Kosmo*.

Předprodej vstupenek a akreditací bude zahájen začátkem dubna. Hlavním festivalovým stánkem bude opět Měšťanská beseda, která nabídne čtyři projekční sály, pátým promítacím sálem se stane hala bývalé klempírny v kreativní zóně DEPO2015 a improvizovaná kina budou i v Planetáriu plzeňské Techmanie a v industriální Papírně.

Zdroj: ČTK