

REDAKCE / 18. 7. 2016

Letošní LFŠ v Uherském Hradišti chystá pět distribučních premiér

Letošní 42. ročník Letní filmové školy v Uherském Hradišti (LFŠ) připravuje pět distribučních premiér a předpremiér. Jsou mezi nimi fantaskní dobrodružství, slavný tuzemský muzikál i hořké evropské komedie, sdělila dnes mluvčí přehlídky Michaela Dostálová.

Cesta do fantazie (foto: AČFK)

V pátek 29. července bude uvedeno legendární dílo Karla Zemana, adaptace románu Gottfrieda Augusta Burgera *Baron Prášil*. „V kinech po celé republice jej budou moci návštěvníci zhlédnout od 1. srpna. V době svého uvedení, tedy počátkem 60. let, posbíral snímek řadu festivalových ocenění, včetně Velké ceny na festivalu v Cannes v roce 1964,“ uvedla Dostálová.

Do kin opět míří i další slavné dílo z 60. let minulého století, muzikál *Starci na chmelu*, který vypráví o mladé lásce na chmelové brigádě. „I v tak zábavném žánru, jakým muzikál je, se podařilo režisérovi Ladislavu Rychmanovi vystihnout dobovou náladu a kritizovat staré garnitury. V rámci Filmovky se můžete těšit na projekce v pátek 29. a v sobotu 30. července. Do kin se snímek dostane 1. srpna,“ dodala Dostálová.

Návštěvníci LFŠ si budou moci vychutnat v předpremiéře i dobrodružnou japonskou *Cestu do fantazie* z dílny animátora Hajaa Mijazakiho. Jeho kreativní vize fascinují diváky již od uvedení snímku v roce 2001. Film byl oceněn Oscarem za nejlepší celovečerní animovaný film a odnesl si i Zlatého medvěda z Berlinale. Projekce se koná 30. července.

LFŠ nabídne i severský hit podle bestselleru Fredrika Backmana z roku 2012 *Muž jménem Ove*. Vypráví o postarším vdovci, který bez skrupulí terorizuje okolí. Změna jeho pohledu nastane až po konfrontaci s novými sousedy – rodinou imigrantů. Asociace českých filmových klubů (AČFK) snímek uvede do kin na podzim, předpremiéra na LFŠ bude 26. července.

O tři dny dříve filmová škola uvede hořkou komedii *Monsieur Chocolat*, která se v kinech objeví také až na podzim. Rafael Padilla, známý jako Chocolat, byl prvním černošským klaunem, který se z rodné Kuby dostal až do Paříže, kde poté úspěšně vystupoval. Ze škatulky standardního životopisného filmu vystupuje Monsieur Chocolat díky implicitní analýze rasismu, s níž se musel hlavní hrdina celý život potýkat.

AČFK ve svém bloku připomene svou distribuční činnost v uplynulém roce. Diváky LFŠ tak čekají i snímky Projektu 100 – western *Sedm statečných*, Felliniho autobiografická meditace *Osm a půl* či americký thriller *Mlčení jehňátek*. Z distribučních filmů AČFK nabídne jednu z životních rolí Emílie Vášáryové v dramatu *Eva Nová* či japonské dobrodružné anime *Kluk ve světě příšer*. Dalším snímkem bude hořká komedie Tomáše Vorla *Kamenný most*.

Zdroj: ČTK