

REDAKCE / 30. 5. 2017

Historický snímek Křižáček je v soutěži karlovarského festivalu

V hlavní soutěži karlovarského festivalu, jehož 52. ročník se uskuteční od 30. června do 8. července, bude domácí kinematografii reprezentovat historický snímek ze středověku Křižáček. Režisér Václav Kadrnka ho na motivy básně Jaroslava Vrchlického natočil s Karlem Rodenem v hlavní roli v koprodukcí se Slovenskem a Itálií. Na dnešním setkání s novináři v Praze to oznámil umělecký ředitel Karel Och.

Konkurovat mu budou mezi tuctem titulů například vztahové drama *Arytmie* jednoho z nejsobitějších ruských režisérů současnosti Borise Chlebnikova, americká romantická komedie o (ne)normalitě lásky *Drobné si nechte* či snímek gruzínského filmaře Georga Ovašviliho nazvaný *Chibula*. Vítěz karlovarské soutěže z roku 2014 natočil archetypální příběh inspirovaný osudem prvního prezidenta nezávislé Gruzie v koprodukcí s Německem a Francií.

Čtyři snímky budou mít v soutěži mezinárodní premiéru, ostatní budou uvedeny v premiéře světové. Slovenský režisér a herec Peter Bebjak ve Varech představí netradiční kriminální thriller *Čára* odehrávající se u slovensko-ukrajinské hranice krátce před vstupem země do schengenského prostoru.

Soutěž Na východ od Západu uvede například psychologické drama debutujícího Josefa Tuky *Absence blízkosti* s Janou Plodkovou v hlavní roli a slovensko-české intimní drama *Nina*, s nímž se na festival vrátí po úspěchu hrané prvotiny *Zázrak* režisér Juraj Lehotský. Většinu z jedenácti premiér představují autorské debuty, podotkl Och.

Tři světové premiéry – *Svět podle Daliborka* Víta Klusáka, *Spousta dětí, opice a zámek* Gustava Salmeróna a *Další nová zpráva* Orbena Wallace – budou uvedeny mezi dvanáctkou titulů v soutěži dokumentů. Klusák natočil stylizovaný portrét autentického českého neonacisty v koprodukcí s Polskem, Slovenskem a Británií. Miro Remo uvede slovensko-český intimní pohled do života zpěváka Richarda Müllera *Nepoznaný*.

Podle dříve zveřejněných informací bude hostem festivalu letošní držitel Oscara, Zlatého glóbu a dalších ocenění za hlavní roli ve filmu *Místo u moře* Casey Affleck, dostane Cenu prezidenta festivalu. Stejně ocenění převeze za umělecký přínos české kinematografii filmař Václav Vorlíček. Křišťálový glóbus za mimořádný umělecký přínos světové kinematografii obdrží na zahajovacím večeru skladatel James Newton Howard; poté i britský režisér Ken Loach a jeho scenárista Paul Laverty.

Zdroj: ČTK