

REDAKCE / 17. 8. 2017

Festival Film a dějiny nabídne téma pravěku

Hrad Orlík u Humpolce bude od pátku do neděle hostit 16. ročník festivalu Film a dějiny, tentokrát s podtitulem Pravěk útočí. Vedle projekcí odrážejících představu a fantazie filmových tvůrců o životě v tomto nejdelším období lidských dějin festival nabídne i přednášky a hry inspirované pravěkem.

Festival se zabývá filmy inspirovanými vybranými obdobími dějin; minulý ročník byl věnován Karlu IV. „Témat jsme vystřídali celou řadu a pravěk nám ještě chyběl,“ řekl dramaturg festivalu Jaroslav Pinkas k letošnímu zaměření. Promítat se tradičně bude na hradním nádvoří. Pro případ deště je připraven náhradní prostor ve sklepení. „Ale doufáme, že to nebude potřeba,“ uvedl.

Pravěku ve filmové a televizní kultuře bude věnován úvodní páteční seminář, který se dotkne i „dinománie“, již se podařilo vyvolat americkému režisérovi Stevenu Spielbergovi filmem *Jurský park* z roku 1993. Tento snímek diváci následně také uvidí.

Mezi českými filmy, jež festival nabídne, nebude chybět *Cesta do pravěku* režiséra Karla Zemana z roku 1955 ani volná trilogie *Osada havranů*, *Na veliké řece* a *Volání rodu*, již vytvořil režisér Jan Schmidt v sedmdesátých letech podle knih Eduarda Štorcha.

„Ze zahraničních filmů bych mimořádně doporučil *The Dead Lands*, který byl u nás velice krátce distribuován pod názvem *Krajina smrti*,“ řekl Pinkas. Děj odehrávající se na Novém Zélandu umožňuje vhled do maorské civilizace. „Samozřejmě je to zabalené do atraktivního dobrodružného rámce,“ doplnil dramaturg. Tento film, který režíroval Toa Fraser, bude závěrečnou projekcí festivalu. Jeho podrobný program je na [webu](#).

Zdroj: ČTK