

REDAKCE / 31. 5. 2017

Česká centra připravují stovky filmových akcí v zahraničí

O českou kinematografii je ve světě zájem - oblibě se těší nejen filmová klasika, ale i současná díla. Potvrzuje to více než šest stovek filmových akcí, které každoročně v zahraničí uspořádají Česká centra. Letos se počítá s uvedením desítek českých filmů na mezinárodních filmových přehlídkách i v rámci samostatných projekcí.

V USA se právě konají dvě akce – přehlídka *Czech That Film* a evropský festival *Panorama Europe*. Putovní festival *Czech That Film* podle tiskové mluvčí Českých center Pavly Jungwirthové dorazil do New Yorku pošesté. Přehlídka, jejímž cílem je předvést významné počiny současné české kinematografie a zároveň představit mladé české tvůrce, začala v Los Angeles.

„Po třech měsících putování patnácti městy USA a Kanady jsou teď nejnovější díla představena i newyorskému publiku. Je mezi nimi snímek *Kobry a užovky* oceněný na MFF v Karlových Varech, který bude promítán v budově Českého centra na Manhattanu, ale i v prestižní MOMI (Museum of Moving Image),“ uvedla. Uvedeno bude dále drama *Polednice* a newyorskou část přehlídky uzavře animovaný snímek Jana Baleje *Malá z rybárny*. Dosud v ní byly promítnuty filmy *Já, Olga Hepnarová* a *Učitelka*.

České centrum New York podeváté přivítalo festival *Panorama Europe* a ve spolupráci 17 evropských kulturních institutů uvedlo současné celovečerní i animované snímky. Festival doprovázela výstava *Evropský film a český filmový plakát v letech 1960-1990*, konaly se tu i besedy s režiséry, herci, producenty a filmovými vědci.

V Madridu se koná retrospektiva filmů Jiřího Menzela. „Padesát let od udělení Oscara *Ostře sledovaným vlakům* stála před madridským Cine Doré stometrová fronta,“ uvedla Jungwirthová. Přehlídka, kterou pořádala Španělská filmotéka ve spolupráci s Českým centrem, začala 2. dubna a do prvního květnového týdne nabídla 20 projekcí jeho

snímků. Na přehlídce naváže cyklus československé nové vlny ve městě Gijón. Diváci tam uvidí snímky Menzela, Miloše Formana či autorské dvojice Ján Kádár – Elmar Klos až do června letošního roku.

„V červnu se v Tel Avivu koná Mezinárodní studentský filmový festival. Letos sem byl vybrán animovaný snímek *Rybář* studentky pražské FAMU Báry Anny Stejskalové,“ dodala Jungwirthová. Další filmové akce s českým zastoupením se uskuteční ve Vídni, Paříži a Tokiu.

Zdroj: ČTK