

REDAKCE / 28. 4. 2017

Cena Pavla Kouteckého se ponese ve festivalovém duchu

Cena Pavla Kouteckého se již deset let snaží upozornit veřejnost na současné výjimečné české dokumentární filmy. Jejím cílem je podpořit dokumentární tvorbu v České republice jako takovou, napomoci vzniku nových dokumentů a také ocenit a motivovat výrazné režisérské osobnosti. I proto je cena spojena s finanční odměnou. Cena chce obecně přispět k zviditelnění a propagaci dokumentární tvorby a zvýšit okruh zájemců o tento žánr, pro 11. ročník chce pak vytvářet nové publikum především mezi mladými diváky.

Ústředním tématem 11. ročníku je *Továrna na sny*. Nově se všechny projekce dokumentárních snímků soustředí do jednoho prostoru, kterým bude industriální Továrna v pražské Dělnické ulici. Továrna se tak na několik dní stane kinem a kulturním centrem, kde budou kromě projekcí probíhat i panelové diskuse a dílny pro děti.

Celá akce se ponese ve festivalovém duchu. Podstatnou změnu zaznamená především formát závěrečného večera a veřejných projekcí, které mu předcházejí. Půjde o intenzivní několikadenní kulturní program, jehož vyvrcholením bude zmíněný sobotní závěrečný večer a předávání Ceny Pavla Kouteckého, moderované dokumentaristou Bohdanem Bláhovcem.

Kino Ceny Pavla Kouteckého představí to nejlepší ze světových festivalů za uplynulý rok. Vítězné dokumentární snímky jsou vybrány z filmových festivalů ve spolupráci s partnerem festivalu Jeden svět. Cílem je tedy představit divákům bilanční přehlídku toho nejlepšího ze světové i české dokumentární tvorby a vytvořit prostor pro komparaci obojího. Tyto projekce jsou pro diváky zdarma a probíhají za účasti režisérů nominovaných snímků, diváci tak mají možnost následné diskuse s tvůrci.

Nedílnou součástí festivalu bude i připomenutí tvorby Pavla Kouteckého, z níž bude představen jeden z filmů. Součástí doprovodného programu budou i komentované procházky po opuštěných městských industriálních památkách. Doprovodný hudební program bude mít na starosti pražské uskupení Polygon, které do Prahy přiváží to nejlepší ze současné světové elektronické a taneční hudby.

Do soutěže o Filmovou cenu Pavla Kouteckého mohou být přihlášeny dokumentární filmy českého režiséra/režisérky natočené v jakékoliv produkci, případně dokument zahraničního režiséra/režisérky, natočený v české produkci nebo české koprodukci. Přihlášeny mohou být dokumentární filmy jakékoliv délky a natočené na jakýkoliv formát. Cena se následně uděluje ve dvou kategoriích: hlavní a vedlejší, která oceňuje krátkometrážní filmy. Do soutěže jsou automaticky přihlašovány české dokumentární filmy, které se daný rok přihlášily na MFF Jeden svět.

Seznam nominovaných filmů bude zveřejněn v týdnu mezi 15. a 19. květnem 2017. Akce a udílení cen proběhne 6. – 10. června 2017.

Zdroj: Cena Pavla Kouteckého (www.cenakoutecky.cz)